

Forløb 1	AI and robots
Forløbets indhold og fokus	<p>Grundlæggende teknikker til tekstanalyse</p> <p>Genregenkendelse (science-fiction)</p> <p>Tekstgenkendelse (sagprosa/skønlitteratur)</p> <p>Kendskab til dystopi som litterært greb</p> <p>Etiske problemstillinger vedrørende nye teknologier</p> <p>Viden om og holdninger til grænsefeltet menneske><maskine</p> <p>Ordstilling</p> <p>Ordklasser og sætningsled</p> <p>Kongruens</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner - udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed - læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner - skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. - analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd og idiomer - standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog - almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab - tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA
Anvendt materiale.	Kernestof:

	<p>Santiago, Camilla, <i>Are We Ready for ChatGPT? The Dangers of AI No One Is Talking About</i>, Beincrypto.com, March 2023 (artikel)</p> <p>Dick, Philip K., <i>The Day Mr. Computer Fell Out of Its Tree</i>, 1977 (novelle)</p> <p>Aldiss, Brian, <i>Super Toys Last All Summer Long</i>, i <i>Super Toys Last All Summer Long and other Stories of Future Time</i>, St. Martin Griffin's, 2007 (novelle)</p> <p>Garland, Alex, <i>Ex_Machina</i>, Universal Pictures, 2015 (film)</p> <p>Engram</p> <p>Eksamensopgave Facial Recognition, maj 2020</p> <p>Supplerende materiale:</p> <p>Asimov, Isaac, <i>I, Robot</i>, Harpercollins 2013 (excerpt: the three laws of robotics + introduction)</p> <p>Proyas, Alex, <i>I, Robot</i>, 20th Century Fox, 2004 (film)</p> <p>Harris, Tom and Polette, Chris, <i>How Robots Work</i>, Howstuffworks.com, 2022 (artikel)</p> <p>Lærerenes eget materiale om følgende emner: the uncanny valley, the Turing test, the trolley problem, dystopia</p> <p>I alt 18 lektioner</p>
Arbejdsformer	<p>Gruppearbejde</p> <p>Klasseundervisning</p> <p>Individuelle fremlæggelser</p> <p>Gruppefremlæggelser</p>

Forløb 2	Man and Wilderness
Forløbets indhold og fokus	<p>Gennem arbejdet med nyere og ældre tekster af forskellig genre har eleverne tilegnet sig:</p> <ul style="list-style-type: none"> - En kritisk tilgang til romantisering af naturen - Evnen til at anskue en sag fra flere sider - Den historiske baggrund for begreberne homesteading og the frontier - Indsigt i ideen om <i>the frontier</i> som centralt element i den amerikanske nationalfølelse <p>Desuden har der været fokus på følgende:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Featureartiklen som genre - Det retoriske pentagram som analyseværktøj - Novelleanalyse
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold

	<ul style="list-style-type: none"> - orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler - behandle problemstillinger i samspil med andre fag
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - ordforråd og idiomer - principper for tekstopbygning - standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog - almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab - tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA - faglig læsning af engelske tekster i samspil med andre fag.
Anvendt materiale.	<p>Kernestof: Ingalls Wilder, Laura, <i>Little House on the Prairie</i>, Egmont, 2009 (roman, kapitlerne 1, 2, 5, 6, 1935) Kirkby, Mark, <i>Papa Pilgrim's Progress: The Dark Tale of an Alaskan Frontiersman</i>, Outside Magazine, December 2008 (artikel) Bass, Rick, <i>The Valley</i>, ant. The American Wilderness, Systime, ed. Frederiksen, Leif, 1997 (novelle) Krakauer, John, <i>Into the Wild</i>, Pan Books, 1996 (roman, uddrag) Sullivan, Kevin, <i>A Fortress against Fear</i>, Washington Post, august 2016 (artikel) Crump, Barry, <i>Wild Pork and Watercress</i>, Penguin Books, 1986 (roman, uddrag) <i>Uncle Sam's Farm</i> (sangtekst) Czajka, Christopher W., <i>Uncle Sam Is Rich Enough to Give Us All a Farm: Homesteaders, The Frontier, and Hopscotching Across America</i> (artikel)</p> <p>Engram Eksamensopgave Genetically modified mosquitoes, maj 2021</p> <p>Supplerende stof: Waititi, Taika, <i>Hunt for the Wilderpeople</i>, 2016 (film) Penn, Sean, <i>Into the Wild</i>, 2007 (film) Bruy, Antoine, <i>Into the wild: the rebels living off-grid all over Europe – in pictures</i>, The Guardian, mart 2015 (Fotoartikel)</p> <p>I alt 22 lektioner</p>
Arbejdsformer	<p>Gruppearbejde Klasseundervisning Individuelle fremlæggelser Gruppefremlæggelser</p>

Forløb 3	War
-----------------	------------

Forløbets indhold og fokus	<p>Eleverne har tilegnet sig et kendskab til udvalgte historiske forhold i USA og Storbritannien gennem arbejdet med tre krige. Der har desuden været fokus på, hvordan teknologi og krigsførelse har påvirket hinanden indbyrdes. I arbejdet er indgået:</p> <p>Digt- og sangtekstanalyse Novelleanalyse Forskellige metoder til at arbejde detaljenært med teksten Teknikker og etik i arbejdet med gruppefremlæggelser Teknikker til den individuelle fremlæggelse (herunder pp-præsentation) Perspektivering af de historiske forhold til forhold i nutiden Verbets tider Kongruens fortsat Modalverber Adjektiv/adverbium Genetiv Sætningsanalyse</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - forstå mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner - udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed - læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner - skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. - analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold - orientere sig i et engelsksproget stof, herunder udøve kildekritik og dokumentere brugen af forskellige informationskilder - anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd og idiommer - standardsprog og variation, herunder teknologisk og naturvidenskabeligt fagsprog - almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - tekster, der behandler etisk og historisk indhold inden for teknologi og naturvidenskab - tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA

Anvendt materiale.	<p>Kernestof: Smith, Jade F., <i>Using Flags to Focus on Veteran Suicides</i> (artikel, New York Times, 27. 3. 2014, adresse: http://www.nytimes.com/2014/03/28/us/using-flags-to-focus-on-veteran-suicides.html?_r=0) O'Brien, Tim, <i>Speaking of Courage</i> (novelle, 1990) Spielberg, Steven, <i>Saving Private Ryan</i> (film, 1998) Gurney, Ivor, <i>To His Love</i> (digt, 1917) Sassoon, Siegfried, <i>To Any Fallen Officer</i> (digt, 1917) Owen, Wilfred, <i>Futility</i> (digt, 1918) Caputo, Philip, <i>A Rumour of War</i>, (memoir, uddrag, 1977) https://ethw.org/World War I Technology (artikel) Little, Becky, <i>Six World War II Innovations That Changed Everyday Life</i>, History.com, 2011 (artikel)</p> <p>Engram Eksamensopgave Food waste, august 2022</p> <p>Supplerende materiale: Going to war: https://www.pbs.org/show/going-to-war/ Tyldum Morten, <i>The imitation game</i>, 2014 Sainte-Marie, Buffy, <i>Universal Soldier</i> (sangtekst, 1964) Dire Straits, <i>Brothers in Arms</i> (sangtekst, 1985) Bush, Kate, <i>Army Dreamers</i> (sangtekst, 1980) Country Joe and the Fish, <i>I Feel Like I'm Fixin' to Die Rag</i> (sangtekst, 1967) Internet research om WWI Internet research om Vietnamkrigen</p> <p>I alt 40 lektioner</p>
Arbejdsformer	<p>Gruppearbejde Klasseundervisning Individuelle fremlæggelser Gruppefremlæggelser</p>

Forløb 4	Hemingway - Life and Work
Forløbets indhold og fokus	<p>Forfatterens skrivestil Biografisk læsning Værklæsning Dybdegående skønlitterær analyse Sproglig opmærksomhed De udvidede tider</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed - læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner

	<ul style="list-style-type: none"> - skrive klare, detaljerede og sammenhængende tekster på engelsk med forskellige formål om almene og faglige emner med en relativ høj grad af grammatisk korrekthed. - analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - demonstrere viden om fagets identitet og metoder
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - et genre-mæssigt varieret udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere, herunder et skrevet værk
Anvendt materiale.	<p>Kernestof: Hemingway, Ernest, <i>Indian Camp</i>, i Contexts, ed. Engberg- Pedersen, Grønvold, Ohland-Andersen, Gyldendal, 2010 (novelle, 1924) Hemingway, Ernest, <i>The Snows of Kilimanjaro</i>, Vintage, 2004 (novelle, 1936) Hemingway, Ernest, <i>The Old Man and the Sea</i>, Arrow Books, 2004 (roman, 1956) Ernest Hemingway, <i>The Killers</i>, i The short stories of Ernest Hemingway, Scribener Book Company, 1997 (novelle, 1927)</p> <p>Engram Eksamensopgave Deepfakes, december 2022</p> <p>Supplerende materiale: Tarantino Quentin, <i>Pulp Fiction</i>, 1994 Ernest Hemingway Biography: A Life of Love and Loss: https://www.youtube.com/watch?v=aLTk727FGuA</p> <p>34 lektioner</p>
Arbejdsformer	<p>Gruppearbejde Klasseundervisning</p>

Forløb 5	The Divided States of America – or the power of words
Forløbets indhold og fokus	<p>Eleverne har arbejdet med historiske, samfundsmæssige og kulturelle forhold i USA med perspektivering af aktuelle forhold, herunder det kommende valg. Eleverne arbejdede med forskellige grupper/grupperinger i USA med fokus på hvordan man kan ”få sin stemme hørt” gennem forskellige genrer og brug af retoriske virkemidler (primært taler).</p> <p>Der har været fokus på følgende:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Det retoriske pentagram som analyseværktøj - Appelformer - Retoriske virkemidler

	<ul style="list-style-type: none"> - Aktiv og passiv tid
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed - læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner - analysere og beskrive engelsk sprog med anvendelse af relevant faglig terminologi - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning - ordforråd og idiommer - tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster - almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA
Anvendt materiale.	<p>Kernestof:</p> <p><i>America: Manufacturing hope</i>, CBSN, 2. 3. 2017 (dokumentar): https://www.youtube.com/watch?v=ynGdIhpWrLs</p> <p><i>Konspirationernes forenede stater</i>, DR, 2020 (dokumentar)</p> <p>Roose, Kevin, <i>Rabbit Hole</i>, The Daily (New York Times), 28. 5. 2020 (podcast, afsnit 7)</p> <p>The second Amendment and American Militias, https://www.ducksters.com/</p> <p>Wilson, Jason, <i>Ruby Ridge, 1992: The day the American militia movement was born</i>, The Guardian, 2017</p> <p>Haltiwanger, John, <i>Trump's history of support from white supremacist, far right groups</i>, Business Insider, 2020</p> <p><i>Homegrown: Standoff to Rebellion</i>, abcNEWS, 2022</p> <p>Philimon, Wenei, <i>Not just George Floyd: Police departments have 400-year history of racism</i>, USA Today, 7. 6. 2020 (artikel)</p> <p>King, Martin Luther, <i>I Have a Dream</i>, fra <i>The Peaceful Warrior</i>, Pocket Books, NY, 1968 (tale)</p> <p>Parker, Alan, <i>Mississippi Burning</i>, Orion Pictures, 1988 (film)</p> <p>Trump, Donald, <i>Save America</i>, 6. 1. 2021 (tale)</p> <p>Engram</p> <p>Eksamensopgave: AI tools and education, maj 2023</p>

	<p>Supplerende materiale:</p> <p>Kort oversigt over indkomst ulighed i USA, video: https://www.youtube.com/watch?v=41y4c1Oi5Uo</p> <p>Introduktion til de amerikanske 'bælter', video https://www.youtube.com/watch?v=Rr1BVRF_3cE</p> <p>Beskrivelse a fremtidige demografiske forskydninger i USA, video: https://www.youtube.com/watch?v=SbjcijvacXY</p> <p>Internet research: The Boogaloo Boys</p> <p><i>Black Lives Matter explained: the history of the movement</i>, Channel 4 News, 2020 (video)</p> <p><i>Capitol angrebet indefra - fire timer der ændrede USA</i>, DR, 2021 (dokumentar)</p> <p>Mercieca, Jennifer, <i>A field guide to Trump's dangerous rhetoric</i>, The Conversation, 19. 6. 2020 (artikel + video)</p> <p>Philips, Kyra, <i>How Trump's rhetoric inspired violence</i>, ABC News, januar, 2021 (video): https://abcnews.go.com/US/video/trumps-rhetoric-inspired-violence-75143289</p> <p>18 lektioner</p>
Arbejdsformer	<p>Gruppearbejde</p> <p>Klasseundervisning</p>

Forløb 6	The American election
Forløbets indhold og fokus	<p>I forlængelse af forløb 5, The Divided States of American, har eleverne arbejdet med det amerikanske valgsystem. Eleverne arbejdede med de to præsidentkandidater til det kommende præsidentvalg i USA med fokus på hvilke udfordringer, de to kandidater hver især står overfor.</p> <p>Do-omskrivning Verbets tider Verballed</p>
Faglige mål	<ul style="list-style-type: none"> - udtrykke sig sammenhængende og forholdsvis flydende, herunder formulere egne synspunkter, i præsentation, samtale og diskussion på engelsk om almene og faglige emner med relativ høj grad af grammatisk korrekthed - læse og forstå skrevne tekster på engelsk i forskellige genrer af en vis længde om almene og faglige emner - gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster - analysere og fortolke tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode - perspektivere tekster teknologisk, naturvidenskabeligt, kulturelt, samfundsmæssigt og historisk - analysere og perspektivere aktuelle forhold i Storbritannien, USA og andre engelsksprogede regioner med anvendelse af grundlæggende engelskfaglig viden om teknologiske, naturvidenskabelige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold
Kernestof	<ul style="list-style-type: none"> - det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning

	<ul style="list-style-type: none"> - almene og faglige kommunikationsformer og kommunikationsstrategier - tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle og samfundsmæssige forhold i Storbritannien og USA
Anvendt materiale.	<p>Kernestof: Joe Biden, Americas's oldest sitting president, need young voters to win again. Will his age matter?, apnews, 30.7.2023 Every Trump Indictment, Explained: What to Know About the Four Cases, 24.8.2023 The Cases against Donald Trump, The Guardian, 19.1.2024 (podcast) The Biden Problem Democrats Can No Longer Ignore, NYT, 14.2. 2024 (podcast)</p> <p>Engram</p> <p>Supplerende materiale Justice for all, J6 prison choir og Donald Trump, 2024 (sang) Internet research om det amerikanske valgsystem Lærerproduceret materiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - How to become the next president of American? - How do the parties choose their next candidate for the presidential election? - Meet the candidate for the 2024 election. <p>8 lektioner</p>
Arbejdsformer	<p>Gruppearbejde Klasseundervisning Spil: The Great American Election Game</p>